



## البيانات الشخصية:

|                                                                                   |                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| الاسم: منى يعقوب صالح عيادة                                                       | تاريخ الميلاد: ١/٦/١٩٦٧                                                             |
| الهاتف: ٩٩٨٠٠٥٤٨                                                                  | البريد الإلكتروني: <a href="mailto:my.ayada@PAAET.EDU.KW">my.ayada@PAAET.EDU.KW</a> |
| العنوان البريدي: <a href="mailto:my.ayada@PAAET.EDU.KW">my.ayada@PAAET.EDU.KW</a> |                                                                                     |

## المؤهلات العلمية:

بكلوريوس تربيه فنية عام ١٩٩٦ من كلية التربية الأساسية بامتياز مع مرتبة الشرف  
-ماجستير اشغال فنية معادن من كلية التربية الفنية القاهرة تحت اشراف التعليم العالي وتم معادلتها  
-دكتوراه اشغال فنية وتراث من كلية التربية الفنية القاهرة تحت اشراف التعليم العالي وتم معادلتها

## الخبرات الوظيفية:

معلمة تربيه فنية منذ عام ١٩٨٧ بوزارة التربية  
مدرب تدريب ميداني بكلية التربية الأساسية منذ عام ٢٠٠٤  
سنوات الخبرة بالعمل ٣٦ عام

## المؤتمرات والدورات التدريبية والشهادات المهنية:

دورة تحرير التقارير ..ICDLدورة كامبرج . دورة التعلم الذكي . القيادة المتكاملة الجودة .  
تدريب المدربين . ToT التدريب الفعال . دورة الدليل الكامل في تحديد الاحتياجات التدريبية . مايكروسوفت تيمز .  
مدرب ثلاثي الابعاد . سوليد ووركس . تحرير التقارير . مهارات الالقاء . تصميم التدريب باستخدام مدخل النظم ،برنامج

تحقيق التنمية المستدامة في التدريب . حضور مؤتمر الدولي الأول للتنمية المستدامة في ظل رؤية الكويت  
٢٠٣٥....الخ  
وكذلك دورات عديدة في مجال التخصص تربية فنية

المشاركة في المعارض الفنية الدولية خارج دولة الكويت ، فرنسا ، إيطاليا ، هولندا ، اوزباكستان ، الامارات، لندن  
،المانيا، الصين  
المشاركة في المعارض الفنية داخل دولة الكويت

### الإصدارات العلمية:

بحث منشور بعنوان الجماليات الخطية في اجنحة الحشرات كمدخل لاستحداث مشغولات فنية مكمل للزبي  
-بحث بعنوان الابعاد الجمالية الجمالية لرؤوس الحشرات كمدخل لتنمية الادراك البصري للأطفال لاثراء المشغولة الفنية  
-بحث بعنوان النظم البنائية لجماليات رؤوس الحشرات كمعطيات تشكيلية مبتكرة للمشغولة الفنية المكمل للزبي  
- بحث بعنوان النظم التصميمية في التراث الفني الكويتي القائم على المثلث كمدخل لتدريس الحلي المعدنية في التربية  
الفنية